

Учебный план дополнительной общеразвивающей программы «Музыкальное исполнительство» /Фортепиано/.

Срок обучения: 3 года

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Форма проведения урока	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю			Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
			I	II	III	
1	Учебные предметы исполнительской подготовки:					
1.1	Основы музыкального исполнительства (инструмент)	индивидуальное	1,5	2	2	I, II – контр. уроки, зачеты III – итоговый зачет
1.2	Музицирование (чтение с листа, ансамбль, аккомпанемент)	индивидуальное	0,5	0,5	1	I, II – контр. уроки, зачеты III – итоговый зачет
2	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:					
2.1	Основы музыкальной грамоты (сольфеджио)	мелкогрупповая	1	1	1	I, II – контр. уроки, зачеты III – итоговый зачет
2.2	Беседы о музыке	мелкогрупповая	-	1	1	II – контр. уроки, зачеты III – итоговый зачет
3	Учебный предмет по выбору:					
3.1	Хор	мелкогрупповая	1	1	1,5	I, II – контр. уроки, зачеты III – итоговый зачет
	ВСЕГО:		4	5,5	6,5	
	ИТОГО В ГОД		136	187	221	544

Примечания к учебному плану:

- Максимальный объем аудиторной нагрузки рассчитывается с учетом доступного для ее реализации ресурса времени обучающегося и составляет в неделю:
 - в 1 классе - **4 часа**
 - во 2 классе - **5,5 часов**
 - в 3 классе - **6,5 часов**
- При реализации общеразвивающих программ устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:
 - индивидуальные занятия;*
 - мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек);*
 - групповые занятия – от 11 человек.*

3. По всем предметам предусмотрены формы промежуточной аттестации: контрольный урок, прослушивание, концертное выступление, просмотр, зачёт. Промежуточная аттестация проводится в рамках аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. При окончании изучения учебного предмета выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании школы.
4. Итоговая аттестация проводится в выпускном классе в форме итогового зачета, творческого просмотра, академического концерта.
5. Обучающиеся последнего года обучения считаются окончившими полный курс образовательной программы.
6. Освоение программы помимо аудиторных часов, указанных в учебном плане, предусматривает самостоятельную работу обучающихся. Объем времени, необходимого для выполнения самостоятельной (домашней) работы установлен от 0,5 до 2 часов в неделю по каждому учебному предмету в соответствии с программой.

Учебный план дополнительной общеразвивающей программы «Струнные инструменты (скрипка)».

Срок обучения: 3 года

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Форма проведения урока	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю			Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
			I	II	III	
1	Учебные предметы исполнительской подготовки:					
1.1	Основы музыкального исполнительства (инструмент)	индивидуальное	1,5	2	2	I, II – контр. уроки, зачеты III – итоговый зачет
1.2	Общее фортепиано	индивидуальное	0,5	0,5	1	I, II – контр. уроки, зачеты III – итоговый зачет
2	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:					
2.1	Основы музыкальной грамоты (сольфеджио)	мелкогрупповая	1	1	1	I, II – контр. уроки, зачеты III – итоговый зачет
2.2	Беседы о музыке	мелкогрупповая	-	1	1	II – контр. уроки, зачеты III – итоговый зачет
3	Учебный предмет по выбору:					
3.1	Хор	групповая	1	1		I – контр. уроки, зачеты II – итоговый зачет
3.2.	Ансамбль скрипачей	мелкогрупповая			1,5	III – итоговый зачет
	ВСЕГО:		4	5,5	6,5	
	ИТОГО В ГОД		136	187	221	544

Примечания к учебному плану:

1. Максимальный объем аудиторной нагрузки рассчитывается с учетом доступного для ее реализации ресурса времени обучающегося и составляет в неделю:

- в 1 классе - **4 часа**
- во 2 классе - **5,5 часов**
- в 3 классе - **6,5 часов**

2. При реализации общеразвивающих программ устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:

- *индивидуальные занятия;*
- *мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек);*

- *групповые занятия – от 11 человек.*

3. По всем предметам предусмотрены формы промежуточной аттестации: контрольный урок, прослушивание, концертное выступление, просмотр, зачёт. Промежуточная аттестация проводится в рамках аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. При окончании изучения учебного предмета выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании школы.
4. Итоговая аттестация проводится в выпускном классе в форме итогового зачета, творческого просмотра, академического концерта.
5. Обучающиеся последнего года обучения считаются окончившими полный курс образовательной программы.
6. Освоение программы помимо аудиторных часов, указанных в учебном плане, предусматривает самостоятельную работу обучающихся. Объем времени, необходимого для выполнения самостоятельной (домашней) работы установлен от 0,5 до 2 часов в неделю по каждому учебному предмету в соответствии с программой.

Учебный план дополнительной общеразвивающей программы «Музыкальное исполнительство» /Народные инструменты: баян, аккордеон, гитара/.

Срок обучения: 3 года.

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Форма проведения урока	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю			Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
			I	II	III	
1	Учебные предметы исполнительской подготовки:					
1.1	Основы музыкального исполнительства (инструмент)	индивидуальное	1,5	2	2	I, II – контр. уроки, зачеты III – итоговый зачет
1.2	Коллективное музицирование (ансамбль)	индивидуальное	0,5	0,5		I, II, – контр. уроки, зачеты III – итоговый зачет
	Коллективное музицирование (оркестр)	мелкогрупповая			1,5	
2	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:					
2.1	Основы музыкальной грамоты (сольфеджио)	мелкогрупповая	1	1	1	I, II – контр. уроки, зачеты III – итоговый зачет
2.2	Беседы о музыке	мелкогрупповая	-	1	1	II – контр. уроки, зачеты III – итоговый зачет
3	Учебный предмет по выбору:					
3.1	Общее фортепиано	индивидуальная	1	1	1	I, II – контр. уроки, зачеты III – итоговый зачет
	ВСЕГО:		4	5,5	6,5	
	ИТОГО В ГОД		136	187	221	544

Примечания к учебному плану:

1. Максимальный объем аудиторной нагрузки рассчитывается с учетом доступного для ее реализации ресурса времени обучающегося и составляет в неделю:

- в 1 классе - **4 часа**
- во 2 классе - **5,5 часов**
- в 3 классе - **6,5 часов**

2. При реализации общеразвивающих программ устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:

- *индивидуальные занятия;*
- *мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек);*
- *групповые занятия – от 11 человек.*

3. По всем предметам предусмотрены формы промежуточной аттестации: контрольный урок, прослушивание, концертное выступление, просмотр, зачёт. Промежуточная аттестация проводится в рамках аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. При окончании изучения учебного предмета выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании школы.
4. Итоговая аттестация проводится в выпускном классе в форме итогового зачета, творческого просмотра, академического концерта.
5. Обучающиеся последнего года обучения считаются окончившими полный курс образовательной программы.
6. Освоение программы помимо аудиторных часов, указанных в учебном плане, предусматривает самостоятельную работу обучающихся. Объем времени, необходимого для выполнения самостоятельной (домашней) работы установлен от 0,5 до 2 часов в неделю по каждому учебному предмету в соответствии с программой.

**Учебный план дополнительной общеразвивающей программы «Музыкальное исполнительство» /Духовые и ударные инструменты:
саксофон, флейта, ударные инструменты /.**

Срок обучения: 3 года.

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Форма проведения урока	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю			Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
			I	II	III	
1	Учебные предметы исполнительской подготовки:					
1.1	Основы музыкального исполнительства (инструмент)	индивидуальное	1,5	2	2	I, II – контр. уроки, зачеты III – итоговый зачет
1.2	Коллективное музицирование (ансамбль)	индивидуальное	0,5	0,5		I, II – контр. уроки, зачеты III – итоговый зачет
	Коллективное музицирование (оркестр)	мелкогрупповая			1,5	
2	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:					
2.1	Основы музыкальной грамоты (сольфеджио)	мелкогрупповая	1	1	1	I, II – контр. уроки, зачеты III – итоговый зачет
2.2	Беседы о музыке	мелкогрупповая	-	1	1	II – контр. уроки, зачеты III – итоговый зачет
3	Учебный предмет по выбору:					
3.1	Общее фортепиано	индивидуальная	1	1	1	I, II, – контр. уроки, зачеты III – итоговый зачет
	ВСЕГО:		4	5,5	6,5	
	ИТОГО В ГОД		136	187	221	544

Примечания к учебному плану:

1. Максимальный объем аудиторной нагрузки рассчитывается с учетом доступного для ее реализации ресурса времени обучающегося и составляет в неделю:

- в 1 классе - **4 часа**
- во 2 классе - **5,5 часов**
- в 3 классе - **6,5 часов**

2. При реализации общеразвивающих программ устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:

- *индивидуальные занятия;*
- *мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек);*
- *групповые занятия – от 11 человек.*

3. По всем предметам предусмотрены формы промежуточной аттестации: контрольный урок, прослушивание, концертное выступление, просмотр, зачёт. Промежуточная аттестация проводится в рамках аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. При окончании изучения учебного предмета выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании школы.
4. Итоговая аттестация проводится в выпускном классе в форме итогового зачета, творческого просмотра, академического концерта.
5. Обучающиеся последнего года обучения считаются окончившими полный курс образовательной программы.
6. Освоение программы помимо аудиторных часов, указанных в учебном плане, предусматривает самостоятельную работу обучающихся. Объем времени, необходимого для выполнения самостоятельной (домашней) работы установлен от 0,5 до 2 часов в неделю по каждому учебному предмету в соответствии с программой.

**Учебный план дополнительной общеразвивающей программы
«Вокальное исполнительство» /Академический вокал, эстрадный вокал/.**

Срок обучения: 3 года

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Форма проведения урока	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю			Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
			I	II	III	
1	Учебные предметы исполнительской подготовки:					
1.1	Сольное пение (академический, эстрадный вокал)	индивидуальное	1,5	2	2	I, II – контр. уроки, зачеты III – итоговый зачет
1.2	Общее фортепиано	индивидуальное	0,5	0,5	1	I, II – контр. уроки, зачеты III – итоговый зачет
2	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:					
2.1	Основы музыкальной грамоты (сольфеджио)	мелкогрупповая	1	1	1	I, II – контр. уроки, зачеты III – итоговый зачет
2.2	Беседы о музыке	мелкогрупповая	-	1	1	II – контр. уроки, зачеты III – итоговый зачет
3	Учебный предмет по выбору:					
3.1	Хор	групповая	1	1	1,5	I, II – контр. уроки, зачеты III – итоговый зачет
3.2	Вокальный ансамбль	мелкогрупповая	-	-	0,5	III – итоговый зачет
	ВСЕГО:		4	5,5	6,5	
	ИТОГО В ГОД		136	187	221	544

Примечания к учебному плану:

1. Максимальный объем аудиторной нагрузки рассчитывается с учетом доступного для ее реализации ресурса времени обучающегося и составляет в неделю:

- в 1 классе - **4 часа**
- во 2 классе - **5,5 часов**
- в 3 классе - **6,5 часов**

2. При реализации общеразвивающих программ устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:

- *индивидуальные занятия;*
- *мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек);*

- *групповые занятия – от 11 человек.*

3. По всем предметам предусмотрены формы промежуточной аттестации: контрольный урок, прослушивание, концертное выступление, просмотр, зачёт. Промежуточная аттестация проводится в рамках аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. При окончании изучения учебного предмета выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании школы.
4. Итоговая аттестация проводится в выпускном классе в форме итогового зачета, творческого просмотра, академического концерта.
5. Обучающиеся последнего года обучения считаются окончившими полный курс образовательной программы.
6. Освоение программы помимо аудиторных часов, указанных в учебном плане, предусматривает самостоятельную работу обучающихся. Объем времени, необходимого для выполнения самостоятельной (домашней) работы установлен от 0,5 до 2 часов в неделю по каждому учебному предмету в соответствии с программой.

Учебный план дополнительной общеразвивающей программы «Театральное искусство».

Срок обучения: 3 года

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Форма проведения урока	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю			Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
			I	II	III	
1	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:					
1.1	Основы актерского мастерства	мелкогрупповая	1	2	2	I - контрольный урок II – контр. урок, зачет III – итоговый зачет
1.2	Художественное слово	индивидуальная	0,5	0,5	0,5	I, II – контр. уроки, зачеты III – итоговый зачет
1.3	Танец	мелкогрупповая	1	1	1	I, II – контр. уроки, зачеты III – итоговый зачет
2	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:					
2.1	Основы музыкальной грамоты	мелкогрупповая	1	1	1	I, II – контр. уроки, зачеты III – итоговый зачет
3	Учебный предмет по выбору:					
3.1	Предмет по выбору *	индивидуальная	0,5	1	1	I, II - контр. уроки, зачеты III – итоговый зачет
	ВСЕГО:		4	5,5	5,5	
	ИТОГО В ГОД		136	187	187	510

* - Предмет по выбору: Музыкальный инструмент, Подготовка сценических номеров

Примечания к учебному плану.

1. Максимальный объем аудиторной нагрузки рассчитывается с учетом доступного для ее реализации ресурса времени обучающегося и составляет в неделю:

- в 1 классе - **4 часа**
- со 2 по 3 класс - **5,5 часов**

2. При реализации общеразвивающих программ устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:

- *индивидуальные занятия;*
- *мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек);*
- *групповые занятия – от 11 человек.*

3. По всем предметам предусмотрены формы промежуточной аттестации: контрольный урок, прослушивание, концертное выступление, просмотр, зачет. Промежуточная аттестация проводится в рамках аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. При окончании изучения учебного предмета выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании школы.

4. Итоговая аттестация проводится в выпускном классе в форме итогового зачета, академического концерта.
5. Обучающиеся последнего года обучения считаются окончившими полный курс образовательной программы.
6. Освоение программы помимо аудиторных часов, указанных в учебном плане, предусматривает самостоятельную работу обучающихся. Объем времени, необходимого для выполнения самостоятельной (домашней) работы установлен от 0,5 до 2 часов в неделю по каждому учебному предмету в соответствии с программой.

**Учебный план дополнительной общеразвивающей программы
художественной направленности
«Основы изобразительного искусства и рисование»
(для обучающихся в возрасте с 10 до 16 лет)
Срок обучения: 3 года**

Учебный предмет (модуль)	Количество часов по годам обучения			Формы проведения промежуточной, итоговой аттестации по годам обучения		
	1 класс	2 класс	3 класс	I год зачеты	II год зачеты	III год экзамены
1. Учебный предмет художественно-творческой подготовки						
1.1. Основы изобразительного искусства и рисование	3	3	3	просмотр работ по полугодиям	просмотр работ по полугодиям	просмотр итоговых работ
1.1. Основы изобразительного искусства и рисование	1	1	1			
2. Учебные предметы историко-теоретической подготовки						
2.1. Декоративная композиция	1	1	1	просмотр работ по полугодиям	просмотр работ по полугодиям	просмотр итоговых работ
2.2. Беседы об истории изобразительного искусства	1	1	1	зачет по полугодиям	зачет по полугодиям	собеседование
Всего в неделях:	6	6	6	Итого часов: 612		
Всего в год:	204	204	204			

ПРИМЕЧАНИЯ:

Организация образовательной деятельности обучающихся осуществляется по группам (мелкогрупповые) в виде аудиторных, внеаудиторных (самостоятельных) занятий.

Форма аудиторных занятий – урок, внеаудиторных (самостоятельных) занятий – домашняя работа.

Наполняемость групп: от 4 до 10 человек.

Продолжительность одного занятия: 40 минут. Перерыв: 5-10 мин. между уроками.

Объем нагрузки в неделю: 6 часов в неделю.

**Учебный план дополнительной общеразвивающей программы
художественной направленности
«Основы изобразительного творчества»
(для обучающихся в возрасте с 7 до 10 лет)
Срок обучения: 3 года**

Учебный предмет (модуль)	Количество часов по годам обучения			Формы проведения промежуточной, итоговой аттестации по годам обучения		
	1 класс 34	2 класс 34	3 Класс 34	I год	II год	III год
1. Учебный предмет художественно-творческой подготовки						
1.1. Основы изобразительного творчества	3	3	3	просмотр работ по полугодиям	просмотр работ по полугодиям	просмотр работ по полугодиям
1.1. Основы изобразительного творчества	1	2	2			
2. Учебные предметы историко-теоретической подготовки						
2.1. Беседы об искусстве	1	1	1	зачет по полугодиям	зачет по полугодиям	собеседование
Всего в неделю:	5	6	6	зачет по полугодиям	зачет по полугодиям	собеседование
Всего в год:	170	204	204	Итого часов: 578		

ПРИМЕЧАНИЯ:

Организация образовательной деятельности обучающихся осуществляется по группам (мелкогрупповые) в виде аудиторных, внеаудиторных (самостоятельных) занятий.

Форма аудиторных занятий – урок, внеаудиторных (самостоятельных) занятий – домашняя работа.

Наполняемость групп: от 4 до 10 человек.

Продолжительность одного занятия: 40 минут. Перерыв – 5-10 мин. между уроками.

Объем нагрузки в неделю: 6 часов в неделю.

**Учебный план дополнительной общеразвивающей программы
художественной направленности
«Основы изобразительного и прикладного творчества»
(для обучающихся в возрасте с 7 до 10 лет)
Срок обучения: 3 года**

Учебный предмет (модуль)	Количество часов по годам обучения			Формы проведения промежуточной, итоговой аттестации по годам обучения		
	1	2	3	I год	II год	III год
1. Учебный предмет художественно-творческой подготовки						
1.1. Основы изобразительного и прикладного творчества (практика)	3	3	3	просмотр работ по полугодиям	просмотр работ по полугодиям	просмотр итоговых работ
2. Учебные предметы историко-теоретической подготовки						
2.1. Основы изобразительного и прикладного творчества (теория)	1	1	1	Контрольный урок	Контрольный урок	Собеседование
Количество часов в неделю	4	4	4	Итого часов: 408		
Количество часов за год	136	136	136			

ПРИМЕЧАНИЯ:

Организация образовательной деятельности обучающихся осуществляется по группам (мелкогрупповые) в виде аудиторных, внеаудиторных (самостоятельных) занятий.

Форма аудиторных занятий – урок, внеаудиторных (самостоятельных) занятий – домашняя работа.

Наполняемость групп: от 4 до 10 человек.

Продолжительность одного занятия: 40 минут. Перерыв – 5-10 мин. между уроками.

Объем нагрузки в неделю: 4 часов в неделю.